

RASPORED DRUGE GODINE IZVANREDNOGA PREDDIPLOMSKOG STUDIJA RANI I
PREDŠKOLSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE (ljetni semestar)
ZAGREB, AK.GOD. 2021./2022.

Učionica TZK u zgradi gdje je dvorana

DATUM	SAT	KOLEGIJ	NASTAVNIK	IZVEDBA NASTAVE (učionica)
Č. 03.03.	17-20	KINEZIOLOŠKA METODIKA 1	MARIJANA HRASKI	4 P TZK
P. 04.03.	17-20			
S. 05.03.	9-12	LUTKARSTVO I SCENSKA KULTURA	MAŠA RIMAC JURINOVIĆ	4P TZK
Č.10.03.	17-20	INKLUZIVNA PEDAGOGIJA	JASNA KUDEK MIROŠEVIĆ	4P TZK
P.11.03.	17-20			
S.12.03.	9-12	LUTKARSTVO I SCENSKA KULTURA	MAŠA RIMAC JURINOVIĆ	4P 320A
Č.17.03.	17-20	INKLUZIVNA PEDAGOGIJA	JASNA KUDEK MIROŠEVIĆ	4 P TZK
P.18.03.	17-21			
S.19.03.	9-12			
	13- 16			
	13-16			
	13-16			
Č.24.03.	17-21	KINEZIOLOŠKA METODIKA 1	MARIJANA HRASKI	4P TZK
P.25.03.	17-20	UVOD U METODIKU HRVATSKOGA JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI	BRANKICA BLAŽEVIĆ	4 P TZK
S.26.03.	9-12	UVOD U METODIKU HRVATSKOGA JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI	BRANKICA BLAŽEVIĆ	4P TZK
	13-16	INSTRUMENTALANA PRATNJA S PJEVANJEM 1	BLAŽENKA BAČLIJA SUŠIĆ/ IGOR PETEH	V1 20a
	13-17	METODIKA LIKOVNE KULTURE	JADRANKA KRAJNOVIĆ	5 V2 8
	13-17	KINEZIOLOŠKA METODIKA 1	MARIJANA HRASKI	5 V3
Č.31.03.	17-20	INKLUZIVNA PEDAGOGIJA	JASNA KUDEK MIROŠEVIĆ	4 P TZK
P.01.04.	17-20	LUTKARSTVO I SCENSKA KULTURA	MAŠA RIMAC JURINOVIĆ	4 V3 26
	17-20	INSTRUMENTALANA PRATNJA S PJEVANJEM 1	BLAŽENKA BAČLIJA SUŠIĆ/ IGOR PETEH	4 V2 20a
	17-21	METODIKA LIKOVNE KULTURE	JADRANKA KRAJNOVIĆ	5 V1 8
S.02.04.	9-12	LUTKARSTVO I SCENSKA KULTURA	MAŠA RIMAC JURINOVIĆ	4 V1 26
	9-12	INSTRUMENTALANA PRATNJA S PJEVANJEM 1	BLAŽENKA BAČLIJA SUŠIĆ/ IGOR PETEH	4 V3 20a

	9-12	METODIKA LIKOVNE KULTURE	JADRANKA KRAJNOVIĆ	5 V 2 8
	13-16	LUTKARSTVO I SCENSKA KULTURA	MAŠA RIMAC JURINOVIĆ	4 V2 26
	13-16	INSTRUMENTALANA PRATNJA S PJEVANJEM 1	BLAŽENKA BAČLIJA SUŠIĆ/ IGOR PETEH	4 V1 20a
	13-17	METODIKA LIKOVNE KULTURE	JADRANKA KRAJNOVIĆ	5 V3 8
Č.21.04.	17-20	METODIKA LIKOVNE KULTURE 2	ANTONIJA BALIĆ ŠIMRAK	4 P TZK
P.22.04.	17-21	METODIKA LIKOVNE KULTURE	JADRANKA KRAJNOVIĆ	5 V1 8
	17-21	KINEZIOLOŠKA METODIKA 1	MARIJANA HRASKI	5 V3
S.23.04.	09-12	INSTRUMENTALANA PRATNJA S PJEVANJEM 1	BLAŽENKA BAČLIJA SUŠIĆ/ IGOR PETEH	4 V3 20a
	9-13	METODIKA LIKOVNE KULTURE	JADRANKA KRAJNOVIĆ	5 V2 8
	9-13	KINEZIOLOŠKA METODIKA 1	MARIJANA HRASKI	5 V1
	13-16	INSTRUMENTALANA PRATNJA S PJEVANJEM 1	BLAŽENKA BAČLIJA SUŠIĆ/ IGOR PETEH	4 V2 20a
	13-17	METODIKA LIKOVNE KULTURE	JADRANKA KRAJNOVIĆ	5 V3 8
Č.28.04.	17-20	METODIKA LIKOVNE KULTURE 2	ANTONIJA BALIĆ ŠIMRAK	4 P TZK
P.29.04.	17-20	KINEZIOLOŠKA KULTURA 4	SRNA JENKO MIHOLIĆ	4 V1 dvorana
	17-21	METODIKA LIKOVNE KULTURE	JADRANKA KRAJNOVIĆ	5 V3 8
	17-21	KINEZIOLOŠKA METODIKA 1	MARIJANA HRASKI	5 V2
S. 30.04.	9-12	KINEZIOLOŠKA KULTURA 4	SRNA JENKO MIHOLIĆ	4 V2 dvorana
	9-13	METODIKA LIKOVNE KULTURE	JADRANKA KRAJNOVIĆ	5 V 1 8
	9-13	KINEZIOLOŠKA METODIKA 1	MARIJANA HRASKI	5 V3
	13-16	KINEZIOLOŠKA KULTURA 4	SRNA JENKO MIHOLIĆ	4 V3 dvorana
	13-17	KINEZIOLOŠKA METODIKA 1	MARIJANA HRASKI	5 V1
Č.05.05.	17-20	METODIKA LIKOVNE KULTURE 2	ANTONIJA BALIĆ ŠIMRAK	4 P TZK
P.06.05.	17-20	KINEZIOLOŠKA KULTURA 4	SRNA JENKO MIHOLIĆ	4 V3 dvorana
	17-21	KINEZIOLOŠKA METODIKA 1	MARIJANA HRASKI	5 V1
S.07.05	9-12	KINEZIOLOŠKA KULTURA 4	SRNA JENKO MIHOLIĆ	4 V1 dvorana
	9-13	KINEZIOLOŠKA METODIKA 1	MARIJANA HRASKI	5 V2
	12-15	KINEZIOLOŠKA KULTURA 4	SRNA JENKO MIHOLIĆ	4 V2 dvorana
Č.12.05.	17-20	ENGLISKI JEZIK ODGOJITELJSKE STRUKE 2	GORAN BRKIĆ	4 P TZK
		NJEMAČKI JEZIK ODGOJITELJSKE STRUKE 2	IRIS ŠMIDT PELAJIĆ	4 P online
P.13.05.	17-20	KINEZIOLOŠKA METODIKA 1 SEMINARI	VATROSLAV HORVAT	4 S1 TZK
S.14.05.	9-12	KINEZIOLOŠKA METODIKA 1 SEMINARI	VATROSLAV HORVAT	4 S2 TZK

Č.19.05.	17-21	KINEZIOLOŠKA METODIKA 1	MARIJANA HRASKI	5 V2
		NJEMAČKI JEZIK ODGOJITELJSKE STRUKE 2	IRIS ŠMIDT PELAJIĆ	4 S
P.20.05.	17-20			
		NJEMAČKI JEZIK ODGOJITELJSKE STRUKE 2	IRIS ŠMIDT PELAJIĆ	4 S
S.21.05.	09-12			
	12-15			
Č.26.05.	17-20	REZERVIRANO ZA IZBORNE KOLEGIJE		
P.27.05.	17-20	ENGLESKI JEZIK ODGOJITELJSKE STRUKE 2	GORAN BRKIĆ	4 P
S.28.05.	9-12	ENGLESKI JEZIK ODGOJITELJSKE STRUKE 2	GORAN BRKIĆ	4 P
	13-16	REZERVIRANO ZA IZBORNE KOLEGIJE		
Č.02.06.	17-21	REZERVIRANO ZA IZBORNE KOLEGIJE		
P.03.06.	17-21	REZERVIRANO ZA IZBORNE KOLEGIJE		
S.04.06.	09-12			

* skupine za instrument dijelit će se u manje grupe zbog specifičnosti izvedbe nastave sviranja instrumenta

** METODIKA LIKOVNE KULTURE i KINEZIOLOŠKA METODIKA 1 termini navedeni u rasporedu nisu fiksni i prikazani su samo zbog orjenatacije u satnici predmeta, nastavnici sami dogovaraju sa studentima termine i način izvođenja metodičkih vježbi, zbog specifičnosti samog predmeta