

**RASPORED TREĆE GODINE IZVANREDNOGA PREDDIPLOMSKOG STUDIJA RANI I  
PREDŠKOLSKI ODGOJ I OBRAZOVANJE  
ZAGREB, AK.GOD. 2021./2022.**

DATUM	SAT	KOLEGIJ	NASTAVNIK	IZVEDBA NASTAVE	
P. 08.10.	17-21	Kineziološka metodika 2	Vatroslav Horvat	4 P grupa A	320 A
S. 9.10.	9-13	Kineziološka metodika 2	Vatroslav Horvat	4 P grupa B	320 A
Č.14.10.	19-20	Metodika glazbene kulture 1	Blaženka Bačlija Sušić	4 P	online
P. 15.10.	19-21				
S. 16.10.	9-12	Metodika glazbene kulture 1	Blaženka Bačlija Sušić	4 P	online
Č.21.10.	17-20	Lutkarstvo i scenska kultura 2	Maša Rimac Jurinović	4 V1	26
P.22.10.	17-21				
S.23.10.	9-13				
Č.28.10.	17-20	Lutkarstvo i scenska kultura 2	Maša Rimac Jurinović	4 V2	26
P.29.10.	17-20	Lutkarstvo i scenska kultura 2	Maša Rimac Jurinović	4 V3	26
S.30.10.	9-13				
	14-18				
Č.04.11.	17-20				
P.05.11.	17-20	Lutkarstvo i scenska kultura 2	Maša Rimac Jurinović	4 V1	26
S.06.11.	9-12	Socioemocionalni razvoj i dječja prava	Andreja Brajša-Žganec	4 P	308
	13-16	Socioemocionalni razvoj i dječja prava	Andreja Brajša-Žganec	4 P	308
Č.11.11.	17-21	Metodika hrvatskoga jezika i književnosti 1	Brankica Blažević	4 P	308
P.12.11.	17-20	Kineziološka metodika 2	Vatroslav Horvat	4- S1	320 A
S.13.11.					
P.19.11.	17-20	Kineziološka metodika 2	Vatroslav Horvat	4- S2	320 A
S.20.11.	9-13				
Č.25.11.	17-20	Metodika upoznavanja okoline 1	Ivana Golik Homolak	4 P	AULA
P.26.11.	17-20	Metodika upoznavanja okoline 1	Ivana Golik Homolak	4 P	AULA
S.27.11.	9-13	Instrumentalna pratnja s pjevanjem 2 (Klavisr)	Igor Peteh, Blaženka Bačlija Sušić	4 V3	22
Č.02.12.	17-20	Lutkarstvo i scenska kultura 2	Maša Rimac Jurinović	4 V2	26
	17-20	Metodika glazbene kulture 1	Blaženka Bačlija Sušić	4 V1	online
	17-20	Metodika upoznavanja okoline 1	Ivana Golik Homolak	4 V3	20a
P.03.12.	17-20	Lutkarstvo i scenska kultura 2	Maša Rimac Jurinović	4 V3	26
	17-20	Metodika glazbene kulture 1	Blaženka Bačlija Sušić Vesna Brebrić	4 V2	22
	17-20				

S.04.12.	9-12	Razvoj kurikuluma ranoga odgoja	<i>Ivana Golik Homolak</i>	4 P	AULA
	13-16	Razvoj kurikuluma ranoga odgoja	<i>Ivana Golik Homolak</i>	4 P	AULA
Č.09.12.	17-20				
	17-20	Metodika glazbene kulture 1	Blaženka Bačlija Sušić	4 V3	<i>online</i>
	17-20	Metodika upoznavanja okoline 1	<i>Ivana Golik Homolak</i>	4 V1	<i>20a</i>
P.10.12.	17-20				
	17-20	Metodika upoznavanja okoline 1	<i>Ivana Golik Homolak</i>	4 V2	<i>20a</i>
S.11.12.	09-13				
Č.16.12.	17-21	Metodika glazbene kulture 1	Blaženka Bačlija Sušić <i>Vesna Brebrić</i>	4 V3	22
P.17.12.	17-20	Metodika glazbene kulture 1	Blaženka Bačlija Sušić <i>Vesna Brebrić</i>	4 V1	22
S.18.12.	9-13				
		Metodika glazbene kulture 1	Blaženka Bačlija Sušić	4 V2	<i>online</i>
Č.13.01.	17-21	Instrumentalna pratnja s pjevanjem 2 (Klavis)	Igor Peteh, Blaženka Bačlija Sušić	4 V3	22
P.14.01.	17-21	Instrumentalna pratnja s pjevanjem 2 (Klavis)	Igor Peteh, Blaženka Bačlija Sušić	4 V2	22
S.15.01.	9-13	Instrumentalna pratnja s pjevanjem 2 ( Klavis)	Igor Peteh, Blaženka Bačlija Sušić	4 V1	22
Č.20.01.	17-21				
P.21.01.	19-21				
S.22.01.	09-18	Partnerstvo vrtića, obitelji i škole	Adrijana Višnjić jevtić	4 P grupa A	320a
		Partnerstvo vrtića, obitelji i škole	Adrijana Višnjić jevtić	4 P grupa A	320a
Č.27.01.	17-21	Komunikologija	Ana Valjak Čunko	4 V1	320a
P.28.01.	17-21	Komunikologija	Ana Valjak Čunko	4 P	Aula
S.29.01.	9-12	Komunikologija	Ana Valjak Čunko	4 V2	320a
	13-16	Komunikologija	Ana Valjak Čunko	4 V3	320a

**\*NAPOMENA:** ostala satnica metodičkih vježbi iz metodika izvodi se u vježbaonicama ta satnica nije navedena u rasporedu jer se izvodi u drugim terminima. Studenti će od izvoditelja kolegija dobiti detaljne upute i raspored izvođenja metodičkih vježbi u vježbaonicama.

**Kineziološka metodika 2- 15 sati**

**Metodika hrvatskog jezika i književnosti 1- 15 sati**

**Metodika upoznavanja okoline 1 - 11 sati**