|  | **Datum** | **Vrijeme** | **RIPOO** | | | **DRIPOO** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. godina** | **2. godina** | **3. godina** | **1. godina** |
| **OŽUJAK** | **03. ožujka** |  | | | | |
| **04. ožujka** | **8:00 – 11:00** | Adrijana Višnjić Jevtić  Pedagogija ranog odgoja 2  (4 P, učionica 18) | Tanja Novak  Lutkarstvo i scenska kultura 1  (4 P, učionica 38) | Branimir Magdalenić  Metodika glazbene kulture 2  (4 P, učionica 8/2) | Ivan Šerbetar  Kineziološke transformacije  (4 P, učionica 43) |
| **11:30 – 14:30** | Adrijana Višnjić Jevtić  Pedagogija ranog odgoja 2  (4 P, učionica 18) | Kristina Horvat Blažinović  Metodika likovne kulture 2  (4 P, učionica 38) | Nataša Novak  Metodika upoznavanja okoline 2  (4 P, učionica 34) | Ivan Šerbetar  Kineziološke transformacije  (4 P, učionica 43) |
|  | | | | |  |
| **10. ožujka** | **16:00 – 19:00** | Tatjana Žižek  Psihologija dječje igre  (4 P, učionica 18) | Zlatko Bukvić  Inkluzivna pedagogija  (4 P, učionica 38) | Tamara Turza-Bogdan  Metodika hrvatskog jezika i književnosti 2  (4 P, učionica 34) | Diana Zalar  Suvremene knjiž. teorije u dj. književnosti  (5 P, učionica 43) (do 19:45) |
| **11. ožujka** | **8:00 – 11:00** | Tea Pahić  Razvojna psihologija 2  (4 P, učionica 18) | Ivan Šerbetar  Kineziološka metodika 1  (4 P, učionica 38) | Nataša Novak  Metodika upoznavanja okoline 2  Grupa 2  (4 S, učionica 34) | Diana Zalar  Suvremene knjiž. teorije u dj. književnosti  (4 P, učionica 43) |
| Tamara Turza-Bogdan  Metodika hrvatskog jezika i književnosti 2  Grupa 1/3  (4 V, učionica 44) |
| **11:30 – 14:30** | Tea Pahić  Razvojna psihologija 2  (4 P, učionica 18) | Ivan Šerbetar  Kineziološka metodika 1  (4 P, učionica 38) | Nataša Novak  Metodika upoznavanja okoline 2  Grupa 1  (4 S, učionica 34) | Diana Zalar  Suvremene knjiž. teorije u dj. književnosti  (4 P, učionica 43) |
| Tamara Turza-Bogdan  Metodika hrvatskog jezika i književnosti 2  Grupa 3/3  (4 V, učionica 44) |
| **15:00 – 16:30** |  |  |  | Diana Zalar  Suvremene knjiž. teorije u dj. književnosti  (2 P, učionica 43) |
|  | | | | |  |
| **17. ožujka** | **16:00 – 19:00** | Stjepan Hranjec  Hrvatska dječja književnost  (4 P, učionica 18) | Blaženka Filipan-Žignić  Njemački jezik odg. Struke 2  (4 P, učionica 41) | Tamara Turza-Bogdan  Metodika hrvatskog jezika i književnosti 2  Grupa 2/3  (4 V, učionica 44) |  |
| Krunoslav Mikulan  Engleski jezik odgojiteljske struke2  (4 P, učionica 38) | Nataša Novak  Metodika upoznavanja okoline 2  Grupa 4/4  (4 V, učionica 34) |
| Branimir Magdalenić  Metodika glazbene kulture 2  Grupa 1/4  (4 V, učionica 8/2) |
| **18. ožujka** | **8:00 – 11:00** | Ljubomir Levačić  Likovna kultura  (4 P, učionica 18) | Blaženka Filipan-Žignić  Njemački jezik odgojiteljske struke 2  (4S, učionica 41) | Nataša Novak  Metodika upoznavanja okoline 2  Grupa 2/4  (4 V, učionica 34) | Diana Zalar  Suvremene knj. teorije u dj. književnosti  (4 S, učionica 43) |
| Krunoslav Mikulan  Engleski jezik odgojiteljske struke  Grupa 1  (4 S, učionica 38) | Branimir Magdalenić  Metodika glazbene kulture 2  Grupa 3/4  (4 V, učionica 8/2) |
| **11:30 – 14:30** |  | Krunoslav Mikulan  Engleski jezik odgojiteljske struke2  Grupa 1  (4 S, učionica 38) | Nataša Novak  Metodika upoznavanja okoline 2  Grupa 3/4  (4 V, učionica 34) | Diana Zalar  Suvremene knj. teorije u dj. književnosti  (4 S, učionica 43) |
| Blaženka Filipan-Žignić  Njemački jezik odgojiteljske struke 2  (4S, učionica 41) | Branimir Magdalenić  Metodika glazbene kulture 2  Grupa 2/4  (4 V, učionica 8/2) |
| **15:00 – 16:30** |  |  |  |  |
|  | | | | |  |
| **24. ožujka** | **16:00 – 19:00** | Predrag Vuković  Uvod u metode znanstvenog istraživanja sa statistikom  (4 P, učionica 18) | Zlatko Bukvić  Inkluzivna pedagogija  (4 P, učionica 38) | Nataša Novak  Metodika upoznavanja okoline 2  Grupa 1/4  (4 V, učionica 34) | Ivan Šerbetar  Kineziološke transformacije  (5 S, učionica 43) (do 19:45) |
| Branimir Magdalenić  Metodika glazbene kulture 2  Grupa 4/4  (4 V, učionica 8/2) |
| **25. ožujka** | **8:00 – 11:00** | Ljubomir Levačić  Likovna kultura  (4 P, učionica 18) | Krunoslav Mikulan  Engleski jezik odgojiteljske struke2  Grupa 2  (4 S, učionica 38) | Branimir Magdalenić  Metodika glazbene kulture 2  Grupa 1/4  (3 V, učionica 8/2) | Ivan Šerbetar  Kineziološke transformacije  (4 S, učionica 43) |
| Kristina Horvat Blažinović  Metodika likovne kulture 2  Grupa 1  (4 S, učionica 34) |
| **11:30 – 14:30** | Predrag Vuković  Uvod u metode znanstvenog istraživanja sa statistikom  (4 P, učionica 18) | Krunoslav Mikulan  Engleski jezik odgojiteljske struke2  Grupa 2  (4 S, učionica 38) | Branimir Magdalenić  Metodika glazbene kulture 2  Grupa 2/4  (3 V, učionica 8/2) | Ivan Šerbetar  Kineziološke transformacije  (4 S, učionica 43) |
|  | **15:00 – 16:30** |  |  |  | Ivan Šerbetar  Kineziološke transformacije  (2 S, učionica 43) |
|  | | | | | |  |
| **TRAVANJ** | **31. ožujka** | **16:00 – 19:00** | Valentina Bel  Pedagogija ranog odgoja 2  Grupa 1  (4 S, učionica 44) | Tamara Turza Bogdan  Uvod u metodiku hrvatskog jezika i književnosti  (4 P, učionica 38) | Branimir Magdalenić  Metodika glazbene kulture 2  Grupa 4/4  (3 V, učionica 8/2) |  |
| Tatjana Žižek  Psihologija dječje igre  Grupa 2  (4 S, učionica 18) |
| **01. travnja** | **8:00 – 11:00** | Valentina Bel  Pedagogija ranog odgoja 2  Grupa 2  (4 S, učionica 34) | Tamara Turza Bogdan  Uvod u metodiku hrvatskog jezika i književnosti  Grupa 1  (4 S, učionica 38) | Branimir Magdalenić  Metodika glazbene kulture 2  Grupa 3/4  (3 V, učionica 8/2) | Anka Jurčević Lozančić  Obiteljska pedagogija  (4 P, učionica 43) |
| Stjepan Hranjec  Hrvatska dječja književnost  Grupa 1  (4 S, učionica 18) | Ivan Šerbetar  Kineziološka metodika 1  Grupa 2  (4 S, učionica 44) |
| **11:30 – 14:30** | Valentina Bel  Pedagogija ranog odgoja 2  Grupa 1  (4 S, učionica 34) | Tamara Turza Bogdan  Uvod u metodiku hrvatskog jezika i književnosti  Grupa 2  (4 S, učionica 38) |  | Anka Jurčević Lozančić  Obiteljska pedagogija  (4 P, učionica 43) |
| Stjepan Hranjec  Hrvatska dječja književnost  Grupa 2  (4 S, učionica 18) | Ivan Šerbetar  Kineziološka metodika 1  Grupa 1  (4 S, učionica 44) |
| **15:00 – 16:30** |  |  |  | Anka Jurčević Lozančić  Obiteljska pedagogija  (2 P, učionica 43) |
|  | | | | |  |
| **14. travnja** | **16:00 – 19:00** |  | Kristina Horvat Blažinović  Metodika likovne kulture 2  Grupa 2  (4 S, učionica 38) |  |  |
| Tatjana Žižek  Psihologija dječje igre  Grupa 1  (4 S, učionica 18) | Branimir Magdalenić  Instrumentalna pratnja s pjevanjem 1  Grupa 1/3  (4 V, učionica 7) |  |
| **15. travnja** | **8:00 – 11:00** | Branimir Magdalenić  Instrument 1  Grupa 1/3  (4 V, učionica 7) | Ivana Nikolić  Kineziološka kultura 4  (4 V, dvorana) | Tea Pahić  Primijenjena razvojna psihologija  (4 P, učionica 34) | Andreja Brajša Žganec  Psihologija roditeljstva  (4 P, učionica 43) |
| **11:30 – 14:30** | Ivana Nikolić  Kineziološka kultura 2  (4 V, dvorana) | Branimir Magdalenić  Instrument. pratnja s pjevanjem 1  Grupa 3/3  (4 V, učionica 7) | Tea Pahić  Primijenjena razvojna psihologija  (4 P, učionica 34) | Andreja Brajša Žganec  Psihologija roditeljstva  (4 P, učionica 43) |
| Kristina Horvat Blažinović  Metodika likovne kulture 2  Grupa 1  (4 S, učionica 38) |
|  |  |  |  |  |  |
| **21. travnja** | **16:00 – 19:00** | Đuro Blažeka  Hrvatski jezik  (4 P, učionica 18) |  |  |  |
| Zlatko Bukvić  Inkluzivna pedagogija  Grupa 2  (4 S, učionica 44) |
| **22. travnja** | **8:00 – 11:00** | Đuro Blažeka  Hrvatski jezik  Grupa 2  (4 S, učionica 18) | Ivana Nikolić  Kineziološka kultura 4  (4 V, dvorana) | Astrid Nox  Medijska kultura  (4 P, učionica 34) | Andreja Brajša Žganec  Psihologija roditeljstva  (4 S, učionica 43) |
| Ljubomir Levačić  Likovna kultura  Grupa 1  (4 V, učionica 26/2) |
| **11:30 – 14:30** | Ivana Nikolić  Kineziološka kultura 2  (4 V, dvorana) | Branimir Magdalenić  Instrumentalna pratnja s pjevanjem 1  Grupa 1/3  (4 V, učionica 7) | Astrid Nox  Medijska kultura  (4 P, učionica 34) | Andreja Brajša Žganec  Psihologija roditeljstva  (4 S, učionica 43) |
| Tanja Novak  Lutkarstvo i scenska kultura 1  Grupa 2  (4 S, učionica 44) |
|  | | | | |  |
| **28. travnja** | **16:00 – 19:00** | Valentina Bel  Pedagogija ranog odgoja 2  Grupa 2  (4 S, učionica 18) | Kristina Horvat Blažinović  Metodika likovne kulture 2  Grupa 2  (4 S, učionica 38) |  |  |
| Zlatko Bukvić  Inkluzivna pedagogija  Grupa 1  (4 S, učionica 44) |  |
| **29. travnja** | **8:00 – 11:00** | Tea Pahić  Razvojna psihologija 2  Grupa 1  (4 S, učionica 39) | Tanja Novak  Lutkarstvo i scenska kultura 1  Grupa 1  (4 S, učionica 44) |  | Anka Jurčević Lozančić  Obiteljska pedagogija  (4 S, učionica 43) |
| Stjepan Hranjec  Hrvatska dječja književnost  Grupa 2  (4 S, učionica 18) | Branimir Magdalenić  Instrument. pratnja s pjevanjem 1  Grupa 3/3  (4 V, učionica 7) |  |
| **11:30 – 14:30** | Tea Pahić  Razvojna psihologija 2  Grupa 2  (4 S, učionica 39) | Branimir Magdalenić  Instrumentalna pratnja s pjevanjem 1  Grupa 2/3  (4 V, učionica 7) |  | Anka Jurčević Lozančić  Obiteljska pedagogija  (4 S, učionica 43) |
| Stjepan Hranjec  Hrvatska dječja književnost  Grupa 1  (4 S, učionica 18) | Tanja Novak  Lutkarstvo i scenska kultura 1  Grupa 1/3  (4 V, učionica 44) |  |
| Ivan Šerbetar  Kineziološka metodika 1  Grupa 3/3  (4 V, dvorana) |
|  | | | | | |  |
| **SVIBANJ** | **05. svibnja** | **16:00 – 19:00** | Đuro Blažeka  Hrvatski jezik  Grupa 1  (4 S, učionica 18) | Ivan Šerbetar  Kineziološka metodika 1  Grupa 3/3  (3 V, dvorana) |  | Anka Jurčević Lozančić  Obiteljska pedagogija  (5 P, učionica 43) (do 19:45) |
|  |
| Andrija Večenaj  Metodika likovne kulture 2  Grupa 2/3  (4 V, učionica 44) |
| **06. svibnja** | **8:00 – 11:00** | Ljubomir Levačić  Likovna kultura  Grupa 2  (4 V, učionica 26/2) | Ivan Šerbetar  Kineziološka metodika 1  Grupa 1/3  (4 V, dvorana) | Tea Pahić  Primijenjena razvojna psihologija  Grupa 1  (4 S, učionica 39) | Ana Valjak Čunko  Odnosi s javnošću  (4 P, učionica 43) |
| Predrag Vuković  Uvod u metode znanstvenog istraživanja sa statistikom  Grupa 1  (4 V, učionica 18) | Tanja Novak  Lutkarstvo i scenska kultura 1  Grupa 2/3  (4 V, učionica 44) |
| Andrija Večenaj  Metodika likovne kulture 2  Grupa 3/3  (4 V, učionica 34) | Astrid Nox  Medijska kultura  Grupa 2  (4 S, učionica 38) |
| **11:30 – 14:30** | Branimir Magdalenić  Instrument 1  Grupa 1/3  (4 V, učionica 7) | Ivan Šerbetar  Kineziološka metodika 1  Grupa 2/3  (4 V, dvorana) | Tea Pahić  Primijenjena razvojna psihologija  Grupa 2  (4 S, učionica 39) | Ana Valjak Čunko  Odnosi s javnošću  (4 P, učionica 43) |
| Predrag Vuković  Uvod u metode znanstvenog istraživanja sa statistikom  Grupa 2  (4 V, učionica 18) | Andrija Večenaj  Metodika likovne kulture 2  Grupa 1/3  (4 V, učionica 34) | Astrid Nox  Medijska kultura  Grupa 1  (4 S, učionica 38) |
| Tanja Novak  Lutkarstvo i scenska kultura 1  Grupa 3/3  (4 V, učionica 44) |
|  | **11:30-14:30** |  |  |  | Ana Valjak Čunko  Odnosi s javnošću  (2 P, učionica 43) |
|  | | | | |  |
| **12. svibnja** | **16:00 – 19:00** | Ljubomir Levačić  Likovna kultura  Grupa 1  (4 V, učionica 26/2) |  |  | Ana Valjak Čunko  Odnosi s javnošću  (5 P, učionica 43) (do 19:45) |
| Branimir Magdalenić  Instrument 1  Grupa 3/3  (4 V, učionica 7) | Andrija Večenaj  Metodika likovne kulture 2  Grupa 1/3  (3 V, učionica 34) |
| **13. svibnja** | **8:00 – 11:00** | Ljubomir Levačić  Likovna kultura  Grupa 2  (4 V, učionica 26/2) | Branimir Magdalenić  Instrument. pratnja s pjevanjem 1  Grupa 2/3  (4 V, učionica 7) | Tea Pahić  Primijenjena razvojna psihologija  Grupa 1  (4 S, učionica 39) | Ana Valjak Čunko  Odnosi s javnošću  (4 S, učionica 43) |
| Predrag Vuković  Uvod u metode znanstvenog istraživanja sa statistikom  Grupa 1  (4 V, učionica 18) | Andrija Večenaj  Metodika likovne kulture 2  Grupa 3/3  (3 V, učionica 34) | Astrid Nox  Medijska kultura  Grupa 2  (4 S, učionica 38) |
|  |
| **11:30 – 14:30** |  |  | Tea Pahić  Primijenjena razvojna psihologija  Grupa 2  (4 S, učionica 39) | Ana Valjak Čunko  Odnosi s javnošću  (4 S, učionica 43) |
| Predrag Vuković  Uvod u metode znanstvenog istraživanja sa statistikom  Grupa 2  (4 V, učionica 18) | Andrija Večenaj  Metodika likovne kulture 2  Grupa 2/3  (3 V, učionica 34) | Astrid Nox  Medijska kultura  Grupa 1  (4 S, učionica 38) |
|  | | | | |  |
| **19. svibnja** | **16:00 – 19:00** | Branimir Magdalenić  Instrument 1  Grupa 3/3  (4 V, učionica 7) | Ivan Šerbetar  Kineziološka metodika 1  Grupa 2/3  (3 V, dvorana) |  | Đuro Blažeka  Hrvatski jezik akademske komunikacije  (5 P, učionica 43) (do 19:45) |
| **20. svibnja** | **8:00 – 11:00** | Branimir Magdalenić  Instrument 1  Grupa 2/3  (4 V, učionica 7) | Ivan Šerbetar  Kineziološka metodika 1  Grupa 1/3  (3 V, dvorana) |  | Đuro Blažeka  Hrvatski jezik akademske komunikacije  (4 P, učionica 43) |
| **11:30 – 14:30** | Branimir Magdalenić  Instrument 1  Grupa 2/3  (4 V, učionica 7) |  |  | Đuro Blažeka  Hrvatski jezik akademske komunikacije  (4 P, učionica 43) |
| **15:00 – 16:30** |  |  |  | Đuro Blažeka  Hrvatski jezik akademske komunikacije  (2 P, učionica 43) |
|  | | | | | |  |
|  | **26. svibnja** | **8:00 – 11:00** |  |  |  |  |
| **27. svibnja** | **11:30 – 14:30** | IZBORNI  Đuro Blažeka  Kajkavsko jezično blago  (4 P, učionica 34)  Goran Lapat / Adrijana Višnjić Jevtić  Procesi tranzicije iz ustanova RPOO u OŠ  (4 P, učionica 34) | | | |
| **11:30 – 14:30** | IZBORNI  Đuro Blažeka  Kajkavsko jezično blago  (4 S, učionica 34)  Goran Lapat / Adrijana Višnjić Jevtić  Procesi tranzicije iz ustanova RPOO u OŠ  (4 S, učionica 34) | | | |
|  |
|  |  |  |  |  |  |  |
| **LIPANJ** | **02. lipnja** | **8:00 – 11:00** | IZBORNI  Goran Lapat  Odgoj za ljudska prava  (4 P, učionica 34) | | | |
| **03. lipnja** | **11:30 – 14:30** | IZBORNI  Darinka Kiš Novak  Terenska nastava iz prirodoslovlja  (4 P, učionica 34) | | | |
| **11:30 – 14:30** | IZBORNI  Darinka Kiš Novak  Terenska nastava iz prirodoslovlja  (4 S, učionica 34) | | | |
|  | | | | | |
| **09. lipnja** | **16:00 – 19:00** | IZBORNI  Goran Lapat  Odgoj za ljudska prava  (4 S, učionica 34) | | | |
| **10. lipnja** | **8:00 – 11:00** | IZBORNI  Hrvoje Šlezak  Suvremena obilježja Roma u Međimurju  (4 P, učionica 34)  Tomislav Topolovčan  Medijska didaktika  (4 P, učionica 34) | | | |
| **11:30 – 14:30** | IZBORNI  Hrvoje Šlezak  Suvremena obilježja Roma u Međimurju  (4 S, učionica 34)  Tomislav Topolovčan  Medijska didaktika  (4 S, učionica 34) | | | |
|  | | | | |  |
| **16. lipnja** | **16:00 – 19:00** | IZBORNI  Kristina Horvat Blažinović  Kreativni pristup filmu i videu  (4 P, učionica 34) | | | |
| **17. lipnja** | **8:00 – 11:00** | IZBORNI  Darinka Kiš Novak  Ekologija voda  (4 P, učionica 34)  Kristina Horvat Blažinović  Kreativni pristup filmu i videu  (4 S, učionica 34) | | | |
| **11:30 – 14:30** | IZBORNI  Darinka Kiš Novak  Ekologija voda  (4 S, učionica 34)  Kristina Horvat Blažinović  Kreativni pristup filmu i videu  (4 S, učionica 34) | | | |
|  | | | | |  |

* Termine metodičkih vježbi u vježbaonicama na određenim kolegijima izvoditelji dogovaraju samostalno s vrtićima (**Kineziološka metodika 1, Metodika likovne kulture 2, Metodika upoznavanja okoline 2, Metodika glazbene kulture 2**).